Instruções – Espectroscopia Óptica 1

Estas instruções devem ser utilizadas em conjunto com o roteiro do site da disciplina (http://www.ifsc.usp.br/~lavfis/images/BDApostilas/ApEspOpt1/ApEspectroscopia-20040915.pdf).

A fim de otimizar o tempo de realização (e aproveitamento) desta prática, é sugerida a seguinte ordem:

- 1 **Instrumentação** Já que a realização desta prática envolve a utilização de diferentes equipamentos (amplificador *lock-in*, detectores de estado sólido, monocromador, e *chopper*), procure se familiarizar com algumas das suas características: função, funcionamento, faixa de operação, etc.
- 2 **Software** Consulte o manual do *software* de controle/aquisição a ser utilizado neste experimento. Veja suas principais ferramentas e comandos, modos de operação, formas e formatos dos arguivos de medida, etc.

Região UV-VIS (~400-1000 nm, detector de Si, Grade 2).

- 3 **Medidas de Transmissão UV-VIS1** Tendo como fonte de excitação uma lâmpada de W, obtenha o espectro de transmissão (ou de absorção qual a diferença?) de um cristal de LiNbO₃ dopado com Er³⁺ (LiNbO₃:Er³⁺).
- 4 **Medidas de Transmissão UV-VIS2** A partir da mesma montagem anterior, obtenha os espectros de transmissão de uma série de discos de acrílico (PMMA): transparentes (com diferentes espessuras) e coloridos (azul e vermelho).

Região NIR (800-1700 nm, detector de Ge, Grade 3).

- 5 **Medidas de Transmissão NIR** Repita os procedimentos 3 e 4 anteriores.
- 6 **Análise UV-VIS-NIR** Discuta acerca dos espectros obtidos, em especial:
- identifique suas principais características origem (íon/banda)? transições? notação espectroscópica?
- no caso dos acrílicos transparentes, explore a lei de <u>Beer-Lambert</u> é obedecida? qual o melhor critério a ser adotado? qual o coeficiente de absorção do PMMA?
- no caso dos acrílicos coloridos, explique a sua cor aparente

- 7 **Medidas de Emissão** (Fotoluminescência) Com pequenas alterações na montagem óptica anterior, obtenha o espectro de fotoluminescência do LiNbO₃:Er³⁺. Para tanto, utilize como fonte de excitação um *laser* de diodo com λ = 808 nm.
- discuta a respeito das geometrias utilizadas nas medidas de transmissão (absorção) e de fotoluminescência: porquê são diferentes?
- grafique os espectros de transmissão e de emissão do LiNbO₃:Nd³⁺ em uma única representação e discuta-os: transições? notação espectroscópica? superposição?